**南投縣竹山鎮社寮國民小學112學年度領域學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 國語 | 年級/班級 | 四年級，共1班 |
| 教師 | 陳柏銘、陳遠芳 | 上課週/節數 | 每週 5 節， 21 週，共 105 節 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程目標:   1. 能知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。 2. 能了解不同題目有不同的表述重點。 3. 能利用圖像整理文章內容 4. 能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5. 能覺察生活環境中事物的變化，感受自然景物與生活的關係。 6. 能掌握課文的核心主旨，運用「六何法」，安排文章架構。 7. 能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 8. 能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 9. 能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 10. 能透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 11. 能透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。 12. 能掌握重點，透過說話表達完整句意。 13. 能學會如何寫遊記。了解題目和文章內容間的關係。 14. 能學會如何寫遊記。理解不同年代生活條件的差異。 15. 能掌握題目的重點，並預測文章內容。 16. 能閱讀同主題的文章，並進行比較。 17. 能學會如何寫遊記。珍惜並體會與人分享的快樂，樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。 18. 能學會寫作的步驟。 19. 能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。 20. 能整合資料，從多樣元素中適當取材。 21. 能運用聯想，以擬人法將事物生動化。 22. 能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。 23. 能發覺自己所處生活環境的美好。 24. 能認識應用文書信寫作格式。 25. 能了解文中人物和臺灣之光的關聯。 26. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 27. 能掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 28. 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。 29. 能認識並能運用本課的總分總結構和說明手法寫作。 30. 能切分意義段，並比較段落間的異同。 31. 能對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。 32. 能培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。 33. 能認識遊記中的空間式敘事結構，以「空間式」組織段落，寫作遊記。 34. 能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 35. 能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 36. 能樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 37. 能欣賞「情景交融」的抒情筆法。 38. 能興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。 39. 能認識四季的變化，了解四季的特色。 40. 能知道詩歌的寫作重點。 41. 能運用聯想和想像手法描寫自然特色。 42. 能體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。 43. 能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 44. 能區別文中對外形及聲音的描述。 45. 能辨識課文中因果結構的安排。 46. 能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌，事物的外形及聲音。 47. 能以因果結構的安排來書寫文章。 48. 能培養觀察生活事物的態度。 49. 能認識記事類型的記敘文。 50. 能認識文章結構與各段落之間的關係。 51. 能了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。 52. 能找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。 53. 能具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。 54. 能體會生活中的人、事、物，提高感受力。 55. 能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。 56. 能學會如何寫遊記。 57. 能說出劇本形式，依劇本進行表演。 58. 能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。 59. 能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 60. 能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。 61. 能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。 62. 喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。 63. 能培養肯定自己，欣賞別人的情操。 64. 能分辨對話句與敘述句的差異，相互轉換對話句與敘述句。 65. 認識故事地圖的方法與技巧，使用故事地圖來整理故事結構。 66. 能運用合理的想像將無生命器物擬人。 67. 能認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。 68. 能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 69. 能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。 70. 能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。 | | | | | | | | | |
| 教學進度 | | 核心素養 | | | 教學重點 | | | 評量方式 | 議題融入/  跨領域(選填) |
| 週次 | 單元名稱 |
| 一 | 第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣欒樹 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | | 1.學習審題、立意。  2.用圖像筆記整理訊息。  3.聽出聆聽內容的主旨。 | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎環境教育  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  ◎閱讀素養教育  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |
| 二 | 第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣欒樹 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | | 1.學習審題、立意。  2.用圖像筆記整理訊息。  3.聽出聆聽內容的主旨。 | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎環境教育  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  ◎閱讀素養教育  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |
| 三 | 第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | | | | 1.學習審題與立意。  2.學會文章結構─時間式。  3.藉由描述物品及回憶抒發情感。 | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎家庭教育  家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 四 | 第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | 1.如何審題與立意（段落小標題）。  2.認識寫作前四步驟。 | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎生命教育  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  ◎生涯規劃教育  涯E1了解個人的自我概念。  涯E6覺察個人的優勢能力。  涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。 |
| 五 | 第壹單元生活好滋味 讀寫練功房 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | 1.能依課名預測內容。  2.能運用連結策略（文本間、文本與讀者）。  3.體會早期人們惜福愛物的精神。 | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎品德教育  品E6同理分享。  ◎生涯規劃教育  涯E7培養良好的人際互動能力。  ◎多元文化教育  多E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。  ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 六 | 第壹單元生活好滋味 語文天地一 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | | | | | 運用寫作的步驟─讀懂題目、確認想法。 | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | 無 |
| 七 | 第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌 | 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | 1.能理解主題和取材的關聯性。  2.能讀懂詩句中的描述、聯想及想像。 | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎閱讀素養教育  閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。  ◎國際教育  國E2表現具國際視野的本土文化認同。 |
| 八 | 第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光 | 國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | 1.透過直接或間接經驗，取得寫作材料。  2.學會讚美與回應的表達方式。 | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎性別平等教育  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  ◎生涯規劃教育  涯E4認識自己的特質與興趣。  ◎閱讀素養教育  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |
| 九 | 第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | 1.學會並應用本課文章結構寫作。  2.掌握基本說明文寫作手法。  3.培養以臺灣為傲的在地感。 | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎閱讀素養教育  閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。  ◎國際教育  國E2表現具國際視野的本土文化認同。 |
| 十 | 第貳單元超級臺灣隊 語文天地二 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | | | | ◆如何運用文字向他人介紹事物，或說明事理。 | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 十一 | 第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊 | 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | 1.認識並應用文章結構─空間式。  2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。  3.完成遊記寫作。 | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎環境教育  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  ◎多元文化教育  多E2建立自己的文化認同與意識。  ◎戶外教育  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。  戶E7參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |
| 十二 | 第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊 | 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | 1.認識並應用文章結構─空間式。  2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。  3.完成遊記寫作。 | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎環境教育  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  ◎多元文化教育  多E2建立自己的文化認同與意識。  ◎戶外教育  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。  戶E7參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |
| 十三 | 第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮 | 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | 1.認識並應用文章結構─時間式。  2.完成童詩仿作。  3.悉心觀察四時變化與景物。 | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎環境教育  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  ◎戶外教育  戶E6豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 |
| 十四 | 第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1.認識並應用文章結構─因果式。  2.學會動態與靜態描寫。  3.掌握不同重點的觀察與描寫。 | | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎環境教育  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  ◎品德教育  品E1尊重生命。  ◎戶外教育  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |
| 十五 | 第參單元小小觀察家 讀寫練功房 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 1.細膩觀察，具體描寫。  2.觀察文章內容，連結線索。 | | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎品德教育  品E1良好生活習慣與德行。  品E3溝通合作與和諧人際關係。  ◎生命教育  生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  ◎安全教育  安E4探討日常生活應該注意的安全。  ◎閱讀素養教育  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |
| 十六 | 第參單元小小觀察家 語文天地三 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | ◆如何寫遊記─用感官收集材料，加入想法或感受；按空間或時間順序書寫。 | | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  ◎戶外教育  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。  戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 |
| 十七 | 第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1.演練劇本熟悉聆聽與回應。  2.讀出故事的寓意與啟示。  3.養成適切的聆聽習慣。 | | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎人權教育  人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  ◎品德教育  品E2自尊尊人與自愛愛人。  品E3溝通合作與和諧人際關係。  ◎多元文化教育  多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  ◎國際教育  國E5體認國際文化的多樣性。 |
| 十八 | 第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1.學習改寫對話句與敘述句。  2.運用想像轉化事物型態。  3.發揮想像，完成看圖說故事。  > | | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎人權教育  人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。  ◎品德教育  品E2自尊尊人與自愛愛人。  品E3溝通合作與和諧人際關係。  ◎國際教育  國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 |
| 十九 | 第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 1.掌握故事結構並發現轉折安排。  2.感受閱讀故事趣味並學會說故事。 | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎品德教育  品EJU8關懷行善。  ◎生命教育  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  ◎多元文化教育  多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  ◎國際教育  國E5體認國際文化的多樣性。 |
| 二十 | 第肆單元跟著故事跑 語文天地四 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。  2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。 | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎閱讀素養教育  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |
| 二十一 | 第肆單元跟著故事跑 語文天地四 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。  2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。 | | | | 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 | ◎閱讀素養教育  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |

**南投縣竹山鎮社寮國民小學112學年度領域學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 國語 | 年級/班級 | 四年級，共1班 |
| 教師 | 陳柏銘、陳遠芳 | 上課週/節數 | 每週 5 節， 20 週，共 100 節 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程目標:   1. 認識明信片的內容特色和格式。 2. 了解以破題法作為文章開頭的優點。 3. 能從文章線索推論多義詞的詞義。 4. 運用開門見山法，有條理的敘述事情。 5. 能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6. 能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。 7. 了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。 8. 了解心得報告所包含的重要內容。 9. 能運用引用法，作為文章開頭。 10. 能記錄觀察重點與發現，表達感受。 11. 體會戲劇演出背後的艱辛與努力。 12. 欣賞臺灣戲曲文化。 13. 了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。 14. 知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。 15. 能辨析事件的發展過程與順序。 16. 能運用自我提問策略，幫助理解。 17. 能理解傳統文化的美好及保存的必要性。 18. 能發覺自己文化值得珍視之處。 19. 能知道各種米食的製作方法。 20. 能了解各種米食所代表的文化、族群。 21. 能運用感官摹寫，作為文章開頭。 22. 能藉由提問理解文本並說出文章主旨。 23. 能培養對不同文化的接納態度。 24. 能聽懂同音詞，減少誤解。 25. 能寫出吸引人的文章開頭。 26. 能學會運用順敘與倒敘。 27. 認識文章主旨的意義。 28. 了解詩改寫短文的寫作手法。 29. 透過審題，說出文章主旨。 30. 說出羽化成蝶各階段感受。 31. 根據擴寫策略完成詩改寫短文。 32. 樂意發表詩作擴寫的文章。 33. 認同勇敢的態度，並樂意培養。 34. 能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。 35. 能分辨什麼是鼓勵人的話語。 36. 能找出段落主旨。 37. 能看見別人的困境並適時鼓勵別人。 38. 能試著分析人物傳記的寫作方式。 39. 願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。 40. 能以樂觀的態度面對困境迎向挑戰。 41. 認識由文章中的重要段落，找出文章主旨的方法。 42. 了解連結／推論策略的內涵與用法。 43. 能透過單元學習，了解自我挑戰的意義。 44. 練習由重要段落找文章主旨。 45. 練習在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。 46. 能運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子。 47. 從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。 48. 願意分享自我挑戰的經驗與做法。 49. 能修正病句。 50. 讀懂人物傳記，從中得到啟發。 51. 能學會鼓勵人的技巧。 52. 能找出文章主旨，讀懂內容。 53. 能掌握課文的核心主旨。 54. 能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。 55. 能運用結構圖整理課文內容。 56. 能使用列舉與描述清楚說明事物。 57. 透過了解各種母親花的意義進而表達對母親的謝意。 58. 了解動物跟人一樣，都需要被善待。 59. 認識記敘文中寫作中的「倒敘法」。 60. 能聽出並理解對話內容中的情感。 61. 學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。 62. 能培養尊重生命的態度。 63. 能夠了解環境永續之重要性。 64. 能夠認識以期許作為文章結尾的寫作方法。 65. 能以記敘文體結構寫出全文大意。 66. 能夠覺知人類的活動會對自然環境產生影響。 67. 能夠以實際行動愛護山林。 68. 知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。 69. 理解文章使用不同結尾法的用意。 70. 能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。 71. 能讀出同一篇文章使用不同結尾法帶給讀者的感受。 72. 能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。 73. 能寫出簡潔有利的文章的結尾，領會文章中不同結尾法要表達的意思。 74. 能聽懂對話。 75. 如何閱讀報紙。 76. 能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。 77. 能了解想像與發明的關係。 78. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 79. 能運用合併兩物之原則練習想像，享受想像之樂趣。 80. 能養成觀察生活周遭問題的習慣。 81. 能理解作者運用改變規模的創作方式。 82. 能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。 83. 能從段落大意中統整出全文大意。 84. 能運用想像力和鏡頭的結合，賦予事物新的生命。 85. 能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。 86. 能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。 87. 能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。 88. 能判斷作者將哪些角色賦予生命。 89. 能理解短篇故事創作的五個要素。 90. 能運用想像力賦予事物生命。 91. 能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。 92. 能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。 93. 能學會寫出創意有趣的作品。 94. 能認識文房四寶。 95. 能學會運用網路查資料。 | | | | | | | | |
| 教學進度 | | 核心素養 | | 教學重點 | | | 評量方式 | 議題融入/  跨領域(選填) |
| 週次 | 單元名稱 |
| 一 | 第壹單元文化寶盒 第一課龍慶元宵 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 1.認識明信片的內容特色和格式。  2.認識「開門見山」的寫作法。  3.學習辨別多義詞。 | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎家庭教育  家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  ◎多元文化教育  多E2建立自己的文化認同與意識。  ◎國際教育  國E2表現具國際視野的本土文化認同。 |
| 二 | 第壹單元文化寶盒 第一課龍慶元宵 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 1.認識明信片的內容特色和格式。  2.認識「開門見山」的寫作法。  3.學習辨別多義詞。 | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎家庭教育  家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  ◎多元文化教育  多E2建立自己的文化認同與意識。  ◎國際教育  國E2表現具國際視野的本土文化認同。 |
| 三 | 第壹單元文化寶盒 第二課看戲 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1.認識心得報告。  2.學會使用引用法作為文章開頭。  3.掌握觀察重點並書寫感受。  4.培養以臺灣為傲的在地情感。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎多元文化教育  多E2建立自己的文化認同與意識。  ◎戶外教育  戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。  ◎國際教育  國E2表現具國際視野的本土文化認同。 |
| 四 | 第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚 | 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1.能理解事件發展順序，和運用倒敘的用意。  2.嘗試以自我提問策略幫助理解理解。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎人權教育  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  ◎原住民族教育  原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。  ◎多元文化教育  多E7減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。  ◎國際教育  國E2表現具國際視野的本土文化認同。 |
| 五 | 第壹單元文化寶盒 讀寫練功房 | 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1.以提問策略理解文本。  2.能運用感官摹寫作為文章的開頭。  3.引導學生利用推論策略，找出觀點。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎多元文化教育  多E4理解到不同文化共存的事實。  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。  ◎戶外教育  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。  ◎閱讀素養教育  閱E6發展向文本提問的能力。  ◎國際教育  國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 |
| 六 | 第壹單元文化寶盒 語文天地一 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1.聽懂同音詞。  2.文章的開頭。  3.順敘與倒敘。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎閱讀素養教育  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |
| 七 | 第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1.從段落大意找全文主旨。  2.詩歌改寫。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎環境教育  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  ◎品德教育  品EJU1尊重生命。  ◎生命教育  生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  ◎閱讀素養教育  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |
| 八 | 第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 1.從題目找出全文主旨。  2.學習鼓勵人的話語。  3.學習讀懂人物傳記。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎人權教育  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  ◎品德教育  品E2自尊尊人與自愛愛人。  ◎生命教育  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  ◎生涯規劃教育  涯E6覺察個人的優勢能力。 |
| 九 | 第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 1.從重要段落找全文主旨。  2.情緒描寫（間接）。  3.連結經驗推論文意。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎生命教育  生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  ◎戶外教育  戶E3善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 |
| 十 | 第貳單元迎向挑戰 語文天地二 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 1.修改病句。  2.讀懂人物傳記。  3.學會如何鼓勵人。  4.找出文章主旨。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎品德教育  品E3溝通合作與和諧人際關係。  ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |
| 十一 | 第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1.認識總結法的文章結尾。  2.認識並使用結構圖。  3.書寫說明類文章。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎家庭教育  家E7表達對家庭成員的關心與情感。  ◎閱讀素養教育  閱E6發展向文本提問的能力。  ◎國際教育  國E5體認國際文化的多樣性。 |
| 十二 | 第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1.認識總結法的文章結尾。  2.認識並使用結構圖。  3.書寫說明類文章。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎家庭教育  家E7表達對家庭成員的關心與情感。  ◎閱讀素養教育  閱E6發展向文本提問的能力。  ◎國際教育  國E5體認國際文化的多樣性。 |
| 十三 | 第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 1.順敘法與倒敘法比較。  2.學會感想式的結尾法。  3.聽懂對話內容：從對話內容理解情感、分辨對話句與敘述句的主詞。 | | | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎環境教育  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  ◎家庭教育  家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  ◎生命教育  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |
| 十四 | 第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖 | 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | 1.文章如何結尾。  2.以文章結構寫出大意。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎環境教育  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  ◎防災教育  防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。  ◎戶外教育  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |
| 十五 | 第參單元愛在哪裡 讀寫練功房 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | 1.找出觀點，判斷理由。  2.陳述觀點與理由。  3.認識文章結尾法。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎生命教育  生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  ◎品德教育  品E6同理分享。  ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 十六 | 第參單元愛在哪裡 語文天地三 | 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | 1.聽懂對話。  2.文章的結尾。  3.如何讀報。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎閱讀素養教育  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |
| 十七 | 第肆單元想像起飛 第十課想像與發明 | 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | | 1.運用兩物合併之方法進行想像練習。  2.藉由找主題句完成課文大意。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎科技教育  科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。  科E8利用創意思考的技巧。  ◎生涯規劃教育  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  ◎閱讀素養教育  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |
| 十八 | 第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇 | 國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | 1.想像練習（改變規模）。  2.透過刪除、歸納、形成主題句的步驟，整理出段落大意，從中濃縮統整出全文大意。  3.利用網路查網路查詢和本課作者及作品相關的內容資訊。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎環境教育  環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。  ◎科技教育  科E2了解動手實作的重要性。  科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。  科E8利用創意思考的技巧。  ◎資訊教育  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 |
| 十九 | 第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | | 1.想像練習（賦予生命）。  2.短篇故事創作。 | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎環境教育  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。  ◎防災教育  防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。  ◎閱讀素養教育  閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 |
| 二十 | 第肆單元想像起飛 語文天地四 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | 1.讓想像起飛。  2.認識文房四寶。  3.用網路查資料。 | | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | ◎資訊教育  資E1認識常見的資訊系統。  資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。  資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關範圍。  資E13具備學習資訊科技的興趣。  ◎閱讀素養教育  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。